

11/22/63 Book Review by Josie

I'll be reviewing *11/22/63*, a novel by Stephen King. It's a great thriller, with elements of time travel and philosophical accents. Typical of King, this book also contains graphic and sometimes sexual descriptions.

Jake Epping, a divorced teacher in Maine, is friends with the owner of a diner, Al Templeton. Unfortunately, Al is diagnosed with cancer and would die soon. Before his death, Al decides to share with Jake a great secret: in the pantry of his diner, there is a staircase which can take you to the past; specifically the year 1958. Using this new information, Jake is hesitant at first, but realizes he can make big changes in the past. One of them is for a personal reason: One of Jake's adult students, Harry Dunning, had his mom, dad, and siblings attacked and killed by his own father, which Jake plans to stop. Another is a far more important change, suggested by Al: to stop President John F. Kennedy's assassination. Hesitant, Jake steps into the past, determined to make things right.

First, Jake goes to the town of Derry, a gloomy and miserable place where the Dunnings lived. There, he meets many interesting characters and plans to stop the murder. He manages to prevent it from happening, but learns that the past isn't so easy to change, since bad luck haunts him wherever he goes. His attempt there is short and doesn't quite end well, so Jake tries again.

Jodie, his new hometown, is the opposite of Derry: quiet and friendly. Jake quickly gets a job as a teacher and meets Sadie Dunhill, a tall but clumsy girl who soon hits it off with him easily. Jake becomes quite popular in a short time, since he discovers his talent for leading school musicals. However, on the side, Jake secretly spies on Lee Harvey Oswald, President Kennedy's future assassin. Determined to prevent the event from happening, Jake has to balance his two lives and save the future at the same time.

This book was really fun to read! I liked that this story was in first person, since I could see Jake's inner thoughts like they were my own. The descriptions of the past were very detailed, and it clearly showed the differences of that time versus the present. The variety of characters was also strong. In just one novel, I read about a strict but loving woman with cancer, a vain girl ruined by a scar, a drunk man who slowly lost his sanity, and more. King managed to explain time travel seriously: it wasn't without its repercussions. His description of it (I'm not going to write it here since it's long and complicated) seems very logical and I could imagine that happening in real life. My favorite character was Sadie: although she had no special skills, she always inspired and motivated people.

In summary, this book was really good, although strangely detailed sometimes. I can't wait to read more of Stephen King's works in the future!

Reseñaré *22/11/63*, una novela de Stephen King. Es un gran thriller, con elementos de viajes en el tiempo y acentos filosóficos. Como es típico de King, este libro también contiene descripciones gráficas y a veces sexuales.

Jake Epping, un profesor divorciado de Maine, es amigo del dueño de un restaurante, Al Templeton. Desafortunadamente, a Al le diagnostican cáncer y morirá pronto. Antes de morir, Al decide compartir con Jake un gran secreto: en la despensa de su restaurante hay una escalera que puede llevarte al pasado; específicamente al año 1958. Con esta nueva información, Jake duda al principio, pero se da cuenta de que puede hacer grandes cambios en el pasado. Uno de ellos es por una razón personal: uno de los estudiantes adultos de Jake, Harry Dunning, tuvo a su madre, padre y hermanos atacados y asesinados por su propio padre, algo que Jake planea detener. Otro es un cambio mucho más importante, sugerido por Al: detener el asesinato del presidente John F. Kennedy. Jake, indeciso, se adentra en el pasado, decidido a arreglar las cosas.

Primero, Jake va a la ciudad de Derry, un lugar sombrío y miserable donde vivían los Dunning. Allí, conoce a muchos personajes interesantes y planea detener el asesinato. Logra evitar que suceda, pero aprende que el pasado no es tan fácil de cambiar, ya que la mala suerte lo persigue dondequiera que va. Su intento allí es breve y no termina bien, por lo que Jake lo intenta de nuevo.

Jodie, su nueva ciudad natal, es todo lo contrario de Derry: tranquila y amigable. Jake consigue rápidamente un trabajo como profesor y conoce a Sadie Dunhill, una chica alta pero torpe que pronto se lleva bien con él. Jake se vuelve bastante popular en poco tiempo, ya que descubre su talento para dirigir musicales escolares. Sin embargo, por otro lado, Jake espía en secreto a Lee Harvey Oswald, el futuro asesino del presidente Kennedy. Decidido a evitar que el evento suceda, Jake tiene que equilibrar sus dos vidas y salvar el futuro al mismo tiempo.

¡Este libro fue muy divertido de leer! Me gustó que esta historia fuera en primera persona, ya que pude ver los pensamientos internos de Jake como si fueran los míos. Las descripciones del pasado fueron muy detalladas y mostraron claramente las diferencias de ese tiempo versus el presente. La variedad de personajes también fue fuerte. En una sola novela, leí sobre una mujer estricta pero amorosa con cáncer, una chica vanidosa arruinada por una cicatriz, un hombre borracho que lentamente perdió la cordura y más. King logró explicar los viajes en el tiempo con seriedad: no estuvo exento de repercusiones. Su descripción de los viajes en el tiempo (no la voy a escribir aquí porque es larga y complicada) parece muy lógica y pude imaginar que eso sucediera en la vida real. Mi personaje favorito fue Sadie: aunque no tenía habilidades especiales, siempre inspiraba y motivaba a las personas.

En resumen, este libro fue realmente bueno, aunque extrañamente detallado a veces. ¡No puedo esperar a leer más obras de Stephen King en el futuro!